

EIGHT WAYS OF KNOWING → MEERVOUDIGE INTELLIGENTIE

(TEST)

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|--|--|---|---|--|--|---|
| 1. Als ik feiten probeer te onthouden dan... | ...maak ik er in mezelf een lopend verhaal van. | ... zet ik ze eerst in een logische volgorde of een schema. | ... maak ik er tekeningetjes van of stel me ze voor in mijn hoofd. | ... schrijf ik ze een aantal keer over. | ... zeg ik ze hardop met een bepaalde intonatie of een bepaald ritme. | ... maak ik er rubrieken van om ze beter te ordenen. | ... ga ik er met iemand over praten of probeer ze aan een ander uit te leggen. | ... probeer ik er een emotie aan te verbinden en me erin in te leven. |
| 2. In een conflictsituatie ... | ... probeer ik anderen met woorden te overtuigen. | ... bedenk ik strategische argumenten om tot een oplossing te komen. | ... neem ik afstand door me in mijn hoofd een beeld te vormen van een mogelijke oplossing. | ... laat ik door mijn lichaamstaal merken hoe ik me voel. | ... let ik heel sterk op stemnuances van anderen. | ... ga ik een wandeling maken om de zaken op een rijtje te zetten. | ... vraag ik een bemiddelaar om hulp of ga ik zelf de bemiddelaarsrol op me nemen. | ... denk ik eerst goed na over mijn eigen rol in het geheel. |
| 3. Als ik iets moeilijks in elkaar moet zetten ... | ... lees ik eerst zorgvuldig de handleiding door. | ... onderzoek ik de onderdelen om uit te vinden hoe alles werkt en in elkaar past. | ... bekijk ik de bijbehorende tekeningen in de handleiding het eerst. | ... probeer ik de onderdelen net zolang in elkaar te passen totdat alles in elkaar zit. | ... gebruik ik favoriete muziek op de achtergrond om na te denken over mijn aanpak. | ... leg ik eerst de onderdelen soort bij soort. | ... zoek ik iemand met wie ik het samen kan doen of die er verstand van heeft. | ... vraag ik me eerst af welke onderdelen ik wel en niet snap en overdenk ik wat ik fout doe. |
| 4. Bij de verdeling van groepswerk kies ik het liefst... | ... het bedenken en schrijven van notulen, logboeken, e.d. | ... het rekenwerk en het maken van de tabellen en grafieken. | ... het verzorgen van de illustraties of grafische vormgevers. | ... het verzamelen van het materiaal (liefst d.m.v. praktisch onderzoek). | ... het bedenken van een muzikale presentatievorm of een muzikale omlijsting. | ... voor het ordenen van het materiaal of de contacten naar buiten. | ... het zorgen voor een goede taakverdeling en voor goede samenwerking. | ... voor het bewaken van de kwaliteit van het werk dat gedaan moet worden. |
| 5. Bij de organisatie van een feest (o.i.d.) zorg ik voor ... | ... het maken van de aankondiging en het verslag voor het personeelsblad. | ... het uitrekenen en bijhouden van de kosten van de kaartjes en consumptiebonnen. | ... het ontwerpen en maken van de affiches en de versieringen/ decoraties. | ... het ophangen van de versiering en het bemensen van de bar. | ... het verzorgen van een goede band of goede muziek. | ... natuurlijke materialen als versiering of een ruimte om buiten te kunnen feesten. | ... het organiseren v/d vergaderingen vooraf en de rol van ceremoniemeester tijdens het feest. | ... het verzorgen van de evaluatie van het feest, om te kijken wat volgende keer anders moet. |
| 6. Ik houd van gezelschapsspelen waarbij ... | ... ik iets met woorden moet doen, b.v. 30-seconds, Scrabble. | ... ik logisch moet denken, b.v. Cluedo, Sudoku's of Breinbrekers. | ... ik iets met plaatjes moet doen of moet tekenen, b.v. Pictionary. | ... ik moet bewegen of dingen moet maken, b.v. Hints, een bouwpakket. | ... er ritme, muziek of tempo in het spel zit. | ... ik categorieën moet maken, b.v. Mahjong of Rummycub. | ... ik in koppels of teams speel en mag overleggen. | ... ik iets over mezelf kan leren of op mezelf moet vertrouwen. |
| 7. Als cadeautje wil ik graag ... | ... een literaire roman of dichtbundel. | ... een schaakspel of ander denkspel, bijvoorbeeld op de computer. | ... een DVD met een film of een kunst- of fotoboek. | ... iets voor mijn sportuitrusting of hobby. | ... kaartjes voor een muziek optreden of een muziek CD. | ... een dagtocht of uitstapje naar buiten. | ... een surprise-party met goede vrienden. | ... een beschouwend boek of over filosofisch onderwerp. |
| 8. In mijn vrije tijd houd ik ervan om ... | ... te lezen of te schrijven. | ... lastige problemen op te lossen. | ... te tekenen of te schilderen en/of route uitzetten met Garmin/tom tom. | ... te sporten of iets met mijn handen te doen. | ... te zingen, te musiceren of naar muziek luisteren. | ... tochten maken in de natuur en/of observaties doen. | ... met vrienden op te trekken en samen dingen te ondernemen. | ... tot mezelf te komen en alleen dingen te overdenken. |
| 9. Als ik iets aan het bestuderen of leren ben ... | ... zeg ik de tekst hardop of "hoor" ik hem in mijn hoofd. | ... bekijk ik eerst de grote lijnen van een tekst, b.v. de titels van de paragrafen. | ... bekijk ik eerst alle tabellen, vormgevers en illustraties. | ... moet ik af en toe bewegen of loop ik het liefst voortdurend. | ... luister ik naar muziek met een hoofdtelefoon op mijn hoofd. | ... zit ik het liefst buiten of voor het raam, zodat ik uitzicht heb. | ... werk ik het liefst met iemand samen om de stof door te praten. | ... wil ik door niets gestoord worden en kan ik lang achtereen blijven leren/studeren. |

INSTRUCTIE BIJ HET SCOREFORMULIER MEERVOUDIGE INTELLIGENTIE

Bij elke vraag die gesteld wordt, mag je vijf punten verdelen.

Als er maar één van de acht antwoorden helemaal bij jou past, geef je dat antwoord vijf punten, maar als er meer antwoorden zijn die wel bij jou passen, moet je de vijf punten over die antwoorden verdelen.

Je kunt dan bijvoorbeeld aan een antwoord drie punten geven en aan een ander antwoord twee punten.

Of misschien zijn er wel vijf antwoorden op de vraag die een beetje bij jou passen. Dan zet je in vijf hokjes elk één punt.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Vraag 1 | | | | | | | | |
| Vraag 2 | | | | | | | | |
| Vraag 3 | | | | | | | | |
| Vraag 4 | | | | | | | | |
| Vraag 5 | | | | | | | | |
| Vraag 6 | | | | | | | | |
| Vraag 7 | | | | | | | | |
| Vraag 8 | | | | | | | | |
| Vraag 9 | | | | | | | | |
| Totaal | | | | | | | | |

**Tel nu per kolom het aantal punten dat je hebt uitgedeeld bij elkaar op.
Kijk bij de uitkomst welke intelligenties bij jou het sterkst ontwikkeld zijn.**

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|--|---|---|--|--|--|---|
| 1. Als je feiten of woordjes moet onthouden dan... | ...maak je er in jezelf een verhaal van. | ... zet je ze eerst in een logische volgorde. | ... maak je er tekeningen van of stel je ze voor in je hoofd. | ... schrijf je ze een aantal keer over. | ... maak je er rijmpjes of liedjes van. | ... maak je er een overzicht van. | ... leer je met iemand samen en overhoor je elkaar. | ... zet je ze op voorkeur, b.v. het leukste woord bovenaan. |
| 2. Bij een ruzie ... | ... win je het vaak met woorden (bijv. door sarcasme). | ... bedenk je eerst een strategie om te winnen. | ... zie je in je hoofd wat je zou moeten doen (of had moeten doen). | ... maak je dreigende gebaren en word je snel handtastelijk. | ...praat, schreeuw, stomp, gebaar of beweeg je ritmisch. | ... zoek je troost bij huisdier of je maakt een lange wandeling | ... zorg je er vaak voor dat de partijen weer vrede sluiten. | ... sluit je je af voor de anderen en wil (kun) je een tijd niet met ze praten. |
| 3. Als je iets moeilijks in elkaar moet zetten dan ... | ... lees je eerst de handleiding door. | ... onderzoek je de onderdelen om uit te vinden hoe alles past. | ... bekijk je de tekeningen in de handleiding het eerst. | ... speel je net zo lang met de onderdelen totdat ze toevallig passen. | ... trommel je op tafel terwijl je nadenkt over hoe je het aan gaat pakken. | ... leg je eerst de onderdelen soort bij soort. | ... zoek je iemand met wie je het samen kunt proberen. | ... vraag je je eerst af welke onderdelen je wel en welke je niet snapt. |
| 4. Bij de verdeling van groepswerk kies jij het liefst... | ... het bedenken en schrijven van de tekst. | ... het rekenwerk en het maken van de tabellen en grafieken. | ... het verzorgen van de titelpagina en de illustraties. | ... het verzamelen van het materiaal (liefst d.m.v. praktisch onderzoek). | ... het maken van een lied voor de presentatie. | ... voor het ordenen van het materiaal en het maken van een overzicht. | ... om voor een goede taakverdeling en voor goede samenwerking te zorgen. | ... om ervoor te zorgen dat het werk genoeg kwaliteit heeft. |
| 5. Bij de organisatie van het schoolfeest o.i.d. zorg jij voor... | ... het schrijven van de aankondiging en het verslag voor de schoolkrant. | ... het uitrekenen en bijhouden van de kosten en de verkoop van de kaartjes. | ... het ontwerpen en maken van de affiches. | ... het maken en ophangen van de versiering. | ... het verzorgen van de muziek. | ... het versieren van de school met grote planten. | ... het organiseren van de vergaderingen en het bemannen van het schoolcafé. | ... het verzorgen van een rustige plek waar mensen kunnen uitblazen. |
| 6. Jij houdt van spelletjes waarbij ... | ... je iets met woorden moet doen, b.v. Scrabble, 30-seconds | ... je logisch moet denken, b.v. Cluedo of een detectivespel. | ... je iets met plaatjes moet doen of moet tekenen, b.v. memory, Pictionary e.d.. | ... je moet bewegen of dingen moet maken, b.v. Hints. | ... je iets met muziek of tempo moet doen. | ... je categorieën moet maken, b.v. Mahjong of Rummycub. | ... je in koppels of teams speelt en mag overleggen. | ... je iets over jezelf kunt leren. |
| 7. Als cadeautje wil je graag ... | ... een boek. | ... een schaakspel of ander denkspel. | ... een grote legpuzzel of een bioscoopkaartje. | ... iets voor mijn sportuitrusting. | ... kaartjes voor een muziekoptreden. | ... een huisdier of een uitje naar de dierentuin. | ... een verrassingspartij met vrienden. | ... een dagboek of een boek over dromen. |
| 8. Als onderwerp voor een werkstuk kies je... | ...het leven van een schrijver of dichter. | ...de ruimtevaart. | ...het werk van Vincent van Gogh of een andere schilder. | ...de invloed van sport op de gezondheid van jongeren. | ...het vergelijken van de muziek van verschillende muziekgroepen. | ...iets dat met het milieu te maken heeft, b.v. Greenpeace. | ...wat mensen kunnen doen om elkaar beter te begrijpen. | ...mijn beste en slechtste ervaring van het afgelopen jaar. |
| 9. Als je aan het leren bent ... | ... zeg je de tekst hardop of in je hoofd. | ... bekijk je eerst de grote lijnen, b.v. de titels van de paragrafen. | ... bekijk je eerst alle plaatjes en illustraties. | ... moet je af en toe bewegen of loop je het liefst voortdurend. | ... maak je ritmische bewegingen, tikt b.v. met je pen, je hebt vaak muziek aan. | ... zit je het liefst buiten of voor het raam. | ... werk je het liefst met iemand samen om de stof door te praten. | ... wil je niet gestoord worden, je kunt lang achtereen blijven leren. |
| 10. Je beste vak is... | ...Nederlands of een van de talen. | ...Wisk , natuurk. of scheikunde. | ...tekenen of kunstgeschiedenis. | ...lichamelijke oefening. | ...muziek. | ...biologie. | ...geschiedenis. | ...het vak dat ik het leukste vind. |
| 11. In je vrije tijd houd je ervan om... | ...te lezen of te schrijven. | ...problemen op te lossen, b.v. breinkakers. | ...te tekenen of te schilderen. | ...te sporten of iets met je handen te maken. | ...te zingen of een instrument te bespelen. | ...de natuur in te gaan. | ...met vrienden om te gaan en te praten. | ...alleen te zijn om te denken of te dromen. |

INSTRUCTIE BIJ HET SCOREFORMULIER MEERVOUDIGE INTELLIGENTIE

Bij elke vraag die gesteld wordt, mag u vijf punten verdelen.

Als er maar één van de acht antwoorden helemaal bij jou past, geef je dat antwoord vijf punten, maar als er meer antwoorden zijn die wel bij jou passen, moet je de vijf punten over die antwoorden verdelen.

Je kunt dan bijvoorbeeld aan een antwoord drie punten geven en aan een ander antwoord twee punten.

Of misschien zijn er wel vijf antwoorden op de vraag die een beetje bij jou passen. Dan zet je in vijf hokjes elk één punt.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Vraag 1 | | | | | | | | |
| Vraag 2 | | | | | | | | |
| Vraag 3 | | | | | | | | |
| Vraag 4 | | | | | | | | |
| Vraag 5 | | | | | | | | |
| Vraag 6 | | | | | | | | |
| Vraag 7 | | | | | | | | |
| Vraag 8 | | | | | | | | |
| Vraag 9 | | | | | | | | |
| Vraag 10 | | | | | | | | |
| Vraag 11 | | | | | | | | |
| Totaal | | | | | | | | |

**Tel nu per kolom het aantal punten dat je hebt uitgedeeld bij elkaar op.
Kijk bij de uitkomst welke intelligenties bij jou het sterkst ontwikkeld zijn.**

VERBAAL LINGUISTISCH

| Les-ideeën | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|--|
| Geschiedenis (Economie) | Wiskunde (Economie) | Talen | Binask | Aardrijkskunde (Economie) | L.O. Techniek Verzorging | Kunstvakken |
| Raad mijn lijn met historische figuren | Schrijf een detectiveverhaal | Gebruik een Mindmap bij het leren van woordjes | Schrijf het dagboek van het leven van een rode bloedcel | Lees verhalen, mythen en poëzie uit andere culturen | Geef verbaal uitleg over gymnastische routines | Luister naar muziek en maak er een verhaal van |
| Bestudeer poëzie uit verschillende tijdperken | Maak een gedicht over wanneer je verschillende formules moet gebruiken | Maak een kruiswoordpuzzel van te leren woordjes | Verzin een conversatie tussen lichaamsdelen | Beschrijf een vreemd landschap | Schrijf een instructie voor het gebruik van een machine | Beschrijf een voorwerp terwijl een ander het tekent |
| Verplaats je in een historische figuur en schrijf een brief | Houd een spreekbeurt over een beroemd wiskundige | Speel een bezoek aan een restaurant in het buitenland | Houd een spreekbeurt over 'tien stappen voor gezond leven' | Schrijf een brochure over een land voor een reisbureau/organisatie | Schrijf recepten voor een kookboek voor kinderen | Omschrijf het verschil tussen objectief en subjectief waarnemen |
| Beschrijf de kleding in de middeleeuwen | Beschrijf het verschil tussen kennis, begrip en toepassing | Doe boodschappen in een andere taal | Beschrijf een blad of bloem zo precies mogelijk | Beschrijf verschillende grondsoorten | Beschrijf een door jou verzonden machine | Beschrijf een schilderij zo precies mogelijk |
| Beschrijf het dagelijks leven van burgers in een tijdperk | Beschrijf het verschil tussen analyse en synthese | Lees elkaar voor in een andere taal | Schrijf op wat je hebt geleerd van een les en wat je je nog afvraagt | Schrijf een verslag van je vakantie in het buitenland | Beschrijf een constructie die je medeleerling gaat maken | Schrijf een verhaal n.a.v. een schilderij of tekening |
| Beschrijf het leven van de gegoede burgerij in een tijdperk | Beschrijf waar je wiskunde in je eigen leven gebruikt | Schrijf elke dag twee zinnen in je dagboek | Beschrijf of bespreek wanneer je gebruik maakt van wat je geleerd hebt | Schrijf een gedicht over de zeevaart | Maak een handleiding voor goed schoonmaken | Schrijf over het leven van een schilder |
| Beschrijf het leven van kinderen in een tijdperk | Beschrijf een wiskundige vorm en laat een ander die tekenen | Schrijf een kaartje naar een vakantie vriend of -vriendin | Beschrijf het verschil tussen analyse en synthese | Verstop een gum in de klas en maak een beschrijving waar het te vinden is | Geef een EHBO-uitleg voor de klas | Schrijf over een belangrijk kunstwerk |
| Maak limericks over historische gebeurtenissen | Beschrijf een formatie van figuren voor een ander | Vertaal de tekst van Franse, Engelse en Duitse liedjes | Schrijf op aan welke eisen een practicumverslag moet voldoen | Beschrijf de lagen van de atmosfeer | Beschrijf voordelen van sport beoefenen | Beschrijf je eigen artistieke eigenschappen |
| Hou een debat over belangrijke beslissingen in het verleden | Leg de stappen van een probleem uit terwijl anderen volgen | Schrijf een vervolg op een verhaal of toneelstuk | Beschrijf de achtereenvolgende stappen in een experiment | Bestudeer een kaart en geef instructies hoe je ergens moet komen | Doe alsof je een radioreporter bent die een sportwedstrijd verslaat | Beschrijf een gevoel of stemming en speel muziek die erbij hoort |

LOGISCH MATHEMATISCH

| Les-ideeën | | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|---|
| Geschiedenis (Economie) | Wiskunde (Economie) | Talen | Binask | Aardrijkskunde (Economie) | L.O. Techniek Verzorging | Kunstvakken |
| Zet een aantal gebeurtenissen in logisch volgorde | Evalueer je aanpak van een probleem | Gebruik de vragenmatrix voor een gesprek in een vreemde taal | Bedenk verschillende hypothesen voor een probleemstelling | Stel 'wat als ...' vragen | Maak een planning voor een uitgebreide maaltijd | Geef muziek weer in wiskundige symbolen |
| Stel 'wat als ...' vragen | Speel 'zoek mijn ordening' met getallen | Bespreek waarom een stelling waar of niet waar is | Stel 'wat als ...' vragen | Vergelijk de lagen in de atmosfeer, wat is gelijk, wat ongelijk | Bedenk een lijst met praktische uitvindingen | Vergelijk muziek met schilderkunst, wat is gelijk, wat ongelijk |
| Gebruik Venn-diagrammen om tijdperken te vergelijken | Gebruik Venn-diagrammen om figuren te vergelijken | Gebruik Venn-diagrammen om verhalen te vergelijken | Gebruik Venn-diagrammen om verschijnselen te vergelijken | Gebruik Venn-diagrammen om culturen, landen, landschappen te vergelijken | Gebruik Venn-diagrammen om spelregels te vergelijken | Gebruik Venn-diagrammen om muziekstukken, schilderijen te vergelijken |
| Vind voorbeelden van herhaling in de geschiedenis | Leer iemand anders het gebruik van een grafische rekenmachine | Voorspel wat er gaat gebeuren in een verhaal of toneelstuk | Gebruik de symbolen van de periodieke tabel in een verhaal | Maak een rangorde van socio-economische factoren die een cultuur bepalen | Ontwerp een schema voor het doen van oefeningen m.b.v. een matrix | Leer de patronen van tien verschillende danspassen |
| Bedenk vragen over belangrijke historische beslissingen | Bedenk getallenraadsels voor medeleerlingen | Ontwerp een geheimtaal | Bedenk vijf verschillende manieren om bladeren te classificeren | Speel het spel RISK | Maak een matrix voor computersymbolen | Componeer een muziekstuk vanaf een matrix |
| Maak opeenvolgende kaarten met titels voor tijdperken | Maak Mindmaps voor formules | Analyseer overeenkomsten en verschillen in teksten uit de literatuur | Leer de patronen van natuurwetenschappelijk onderzoek | Voorspel wat er in verschillende landen zal gaan gebeuren | Maak een regelkring met terugkoppeling met je spieren | Analyseer de verhaallijn in een toneelstuk |
| Zoek oorzaak-gevolg voorbeelden in de geschiedenis | Leer de verschillen tussen inductieve en deductieve logica | Zoek oorzaak en gevolg in een verhaal | Zoek voorbeelden van negatieve en positieve terugkoppeling | Geef aan welke politieke beslissing welke gevolgen heeft veroorzaakt | Zoek uit welke spieren nodig zijn voor een beweging (sluit ze uit) | Maak een tekening met wiskundige symbolen |
| Voorspel hoe de volgende 10 jaar zal verlopen, gebaseerd op patronen uit het verleden | Ontwerp classificatiekaarten voor wiskunde formules | Je krijgt een aantal willekeurige woorden, schrijf er een verhaal over | Maak verschillende webschema's van de systemen in het lichaam | Analyseer de oorzaak-gevolg relatie van geografische en geologische gebeurtenissen | Maak een regelkring met terugkoppeling met b.v. stroom | Leer over de wiskunde in de muziek van Bach |

VISUEEL-RUIMTELIJK

| Les-ideeën | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|---|
| Geschiedenis (Economie) | Wiskunde (Economie) | Talen | Binask | Aardrijkskunde (Economie) | L.O. Techniek Verzorging | Kunstvakken |
| Houd denkbeeldige gesprekken of interviews met mensen uit het verleden | Doe een onderzoek naar wat leerlingen leuk en niet-leuk vinden en maak er een grafiek van | Speel Pictionary met woordjes die je geleerd hebt | Maak tekeningen van objecten onder de microscoop | Teken een wereldkaart uit je hoofd | Maak tekeningen om gymnastiekoefeningen duidelijk te maken | Bekijk balletfilmpjes op You Tube |
| Maak diagrammen of volgkaarten van historische feiten | Schat maten op het oog en m.b.v. lichaamsdelen | Gebruik Mindmappen om aantekeningen te maken | Maak een poster van gezonde voedingsgewoonten | Bestudeer een cultuur via de schilderijen en beeldhouwwerken | Teken objecten vanuit verschillende gezichtshoeken | Verbeeld je in dat je in een schilderij stapt |
| Beeld je in dat je terug in de tijd gaat en teken hoe het er uitzag | Ontwerp een geheimtaal met wiskundige symbolen | Maak tekeningen van de verschillende gebeurtenissen in een verhaal | Maak een college over natuurkundige verschijnselen | Maak posters voor de klas over een land dat behandeld wordt | Maak een grafiek van de eetgewoonten van leerlingen (wel/niet gezond) | Luister naar muziek en teken wat je voelt |
| Maak een schildering over een lange tijdsperiode | Maak fractals op de computer | Ontwerp een geheimtaal met symbolen | Teken visuele patronen die je in de natuur kunt waarnemen | Gebruik een kaart om een onbekend terrein te verkennen | Maak een maaltijd op kleur | Teken het decor voor de verschillende scènes van een toneelstuk |
| Bekijk de schilderkunst van een bepaalde tijd | Teken Arabische geometrische figuren | Teken de woorden die je moet leren | Gebruik Mindmapping om aantekeningen te maken | Maak een kaart van de school en leid iemand rond | Onderzoek wat het effect is van kleur in kantoren | Meng kleuren en onderzoek hun effect op je |
| Maak een geschiedenisstrip | Verdeel wiskundige figuren over mm-papier en beschrijf je verdeling aan een medeleerling | Maak posters van karakteristieke dingen uit het land van de taal | Onderzoek wat het effect is van verschillende kleuren op insecten | Onderzoek de kleuren die in de atlas gebruikt worden en zoek zelf de zin ervan | Speel Twister (met kleurvlakken) | Teken een kleurenprent na in zwart-wit |
| Stel je voor hoe de toekomst eruit zal zien en teken die | Bereken hoe je zo snel mogelijk van de ene plek in school naar de andere komt | Maak gebruik van markeerpennen | Stel je voor dat je binnen in het lichaam kunt reizen of in een plant en teken het | Bekijk vlogs over andere landen | Maak een poster over gezond leven | Teken het kleurenpatroon van een dans |

LICHAMELIJK-KINESTETISCH

| Les-ideeën | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|--|
| Geschiedenis (Economie) | Wiskunde (Economie) | Talen | Binask | Aardrijkskunde (Economie) | L.O. Techniek Verzorging | Kunstvakken |
| Bouw een maquette van een historisch gebouw | Beeld met klasgenoten een wiskundige berekening uit | Maak een (kwartet)spel voor werkwoordsvormen | Speel met klasgenoten een stroomkring | Beeld het aantal inwoners per opp. uit voor stad en platteland | Bedenk een hulpmiddel waardoor oudere mensen makkelijker lopen | Maak een levend standbeeld met leerlingen |
| Bedenk een gebaar voor elk historisch tijdperk | Zoek wiskundige vormen in en op je lichaam | Bepal de lichaamsdelen van een leerling met de naam van die delen | Bedenk een gebaar voor iets dat je geleerd hebt | Doe een grondboring | Wissel heel kleine en heel grote gebaren af | Maak een heel kleine en een heel grote tekening |
| Bedenk en speel drama's uit een geschiedenisperiode | Gebruik verschillende lichaamsdelen om dingen te meten | Beeld de betekenis van woorden uit | Speel de onderdelen van een cel | Leer de volksdans van een cultuur die je bestudeert | Bedenk een nieuw stuk gereedschap | Bedenk een dans voor verschillende uitvindingen |
| Leer dansen uit de geschiedenis | Bedenk bewegingen voor wiskundige berekeningen of formules | Leer gebarentaal | Speel het afweersysteem | Bedenk gebaren voor de legenda van een kaart | Oefen bewegingen in je hoofd en voer ze dan uit | Bedenk een tableau vivant om een idee uit te drukken |
| Maak kostuums uit verschillende tijden | Maak een spel waarin je wiskundige formules gebruikt | Speel een verhaal dat je leest | Beeld met klasgenoten het zonnestelsel uit | Speel spelletjes uit andere landen | Maak een bewegingsprogramma voor gezond leven | Bedenk gebaren bij een muziekstuk |
| Maak een ganzenbordspel met geschiedenisvragen | Maak levende staaf-, of cirkeldiagrammen en lijngrafieken | Ga uit winkelen in een andere taal | Beeld de verschillende verschijningsfasen van materie uit | Bestudeer de lichaamstaal van verschillende culturen | Maak een levende machine met een groep leerlingen | Maak een tableau vivant van een schilderij |
| Doe een rollenspel over een historische vergissing | Bouw wiskundige figuren van limonaderietjes | Speel een restaurant in een ander land | Beeld een chemische formule en een chemische reactie uit | Probeer relaties te vinden tussen de geologie en de dansen van een land | Let op lichaamstaal in gesprekken en bij interviews op t.v. | Bedenk hoe de personen in een schilderij zich verder bewegen |
| Leg een verzameling antieke voorwerpen aan | Meet het totale vloeroppervlak van de school | Maak een ganzenbordspel met b.v. te vertalen zinnen | Bestudeer en speel verschillende biofeedback mechanismen | Maak een 3-dimensionale landkaart | Speel 'Hints' | Beeld het verhaal achter een schilderij of muziekstuk uit |

MUZIEK-RITMISCH

| Les-ideeën | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|
| Geschiedenis (Economie) | Wiskunde (Economie) | Talen | Binask | Aardrijkskunde (Economie) | L.O. Techniek Verzorging | Kunstvakken |
| Analyseer verschillende perioden d.m.v. de muziek | Maak liedjes of jingles van wiskundige formules | Leer Morse code en communiceer ermee | Leer hoe je muziek kunt gebruiken om stress te verminderen | Luister naar de muziek van andere culturen | Doe lichamelijke oefeningen op muziek | Speel 'Raad het/de instrument(en)' met verschillende muziekstukken |
| Maak een rap over belangrijke historische gebeurtenissen | Geef wiskundige formules (of rekenkundige bewerkingen) aan d.m.v. drumbeats | Gebruik verschillende soorten muziek voor verschillende schrijfstijlen | Luister naar geluiden in de natuur | Bespeel muziek-instrumenten van de hele wereld | Leer machines aan hun geluid te herkennen | Teken of schilder een muziekstuk |
| Bouw een muziekinstrument uit het verleden na | Verzin geluiden bij verschillende formules | Maak liedjes of raps voor grammatica regels | Experimenteer met het effect van vibratie op zand op een metalen plaat | Bedenk een op geluiden gebaseerde legende voor een kaart | Experimenteer met verschillende muziekstijlen op de manier waarop je loopt | Zet een toneelstuk om in een musical |
| Leer hoe ze in andere tijden zongen | Maak sommen met behulp van muzieknoten | Zoek bijpassende geluiden voor een verhaal of gedicht | Probeer uit hoe verschillende neuriestijlen je stemming veranderen | Leer de karakteristieke ritmes van verschillende culturen | Leer hoe een keyboard werkt en maak er een eenvoudige versie van | Leer kleine composities te maken |
| Kijk naar historische films en let daarbij op de geluiden en achtergrondmuziek | Leer over de muziek van Bach | Zing Franse, Engelse, Duitse liedjes | Bedenk de geluiden van systemen die je aan het bestuderen bent | Zing de liedjes van landen die je bestudeert | Ontwerp een muziekinstrument en bouw het | Maak de achtergrond-geluiden voor een video of toneelstuk |
| Maak een hoorspel over een historische gebeurtenis | | Schrijf een verhaal bij een mp3 bestand met opgenomen geluiden | Leer over geluidsgolven en oefen met snaren | Geef aan hoe je aan de muziek van een land kunt horen hoe het landschap eruit ziet | | Zoek bijbehorende muziek voor een schilderij |
| Bedenk zelf een middeleeuws lied voor een troubadour of een smartlap | | Schrijf een rap als boekverslag | Onderzoek welke ritmes je terugvindt in het menselijk lichaam | Geef aan wat geluiden van de stad en van het platteland zijn | | Teken op ritme |
| | | | Herken het geluid dat verschillende stoffen maken | Geef aan of en hoe het klimaat in een land invloed uitoefent op de muziekcultuur die er is ontstaan | | Improviseer een dans bij muziek of andersom |

INTER-PERSONLIJK

| Les-ideeën | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|---|
| Geschiedenis (Economie) | Wiskunde (Economie) | Talen | Binask | Aardrijkskunde (Economie) | L.O. / Techniek Verzorging | Kunstvakken |
| Speel de adviesraad voor een regering in oorlog uit een andere tijd | Los problemen op d.m.v. samenwerkend leren | Kies elk een karakter uit een toneelstuk of boek en speel het verhaal anders | Bespreek hoe je 'nee' kunt zeggen tegen b.v. drugs als men je probeert over te halen | Leef je in in de standpunten van een cultuur en speel een aflevering van Nova | Speel spelen die niet competitief zijn | Leer zelf een nieuwe dans en leer die vervolgens aan anderen |
| Speel een conversatie of interview met een belangrijke historische figuur | Doe een statistisch bevolkingsonderzoek naar b.v. kiesgedrag | Lees een kort gedicht steeds met een andere emotie, (opgewonden, bedroefd, enz) | Ontwerp een groepsonderzoek op ecologisch gebied | Probeer relaties te vinden tussen de geografie en de cultuur van een land | Werk met medeleerlingen in paren om jullie sportvaardigheden te vergroten | Maak een groepswerkstuk met klei |
| Beschrijf de gevoelens en gedachten van historische figuren | Leg elkaar wiskundige opgaven uit (stap voor stap) | Analyseer wat de verschillende pers. uit een boek bijdragen aan de wending van het verhaal | Samenwerkend leren bij practicumproeven | Probeer relaties te vinden tussen het klimaat en de cultuur van een land | Maak een spel voor de andere groepen | Maak een serie portretten van een partner met verschillende gezichtsuitdrukkingen |
| Maak een overzicht van verschillende standpunten m.b.t. een bepaalde oorlog of conflict | Beschrijf samen met een partner alles wat je doet om een probleem op te lossen | Schrijf samen met een ander een verhaal: één begint en geeft het verhaal door | Speel de adviesraad voor de regering bij belangrijke beslissingen op het gebied van biotechnologie | Geef aan wat wordt bedoeld met cultuurschok, analyseer de oorzaken | Analyseer waaraan goeie spelregels moeten voldoen | Maak een foto- of tekeningenserie over 'relaties' |
| Bespreek de impact van belangrijke historische beslissingen op het gebeuren van vandaag | Bedenk nieuwe opgaven voor medeleerlingen | Analyseer een verhaal en beschrijf de boodschap die erin te vinden is (bereik consensus) | Beschrijf de veranderingen in de maatschappij door belangrijke uitvindingen | Geef aan wat minder goede eigenschappen zijn van landgenoten en wat je eraan zou kunnen doen? | Begeleid als bovenbouwleerlingen sportteams van de onderbouw | Zing canons en twee- of meerstemmige melodieën |
| Bespreek wat de gevolgen van bepaalde regimes waren voor de dagelijkse manier van omgang van mensen | Bedenk een wiskundige formule om zo eerlijk mogelijk groepen te vormen | Gebruik een levende grafiek om aan te geven of je het eens of oneens bent met een artikel | Vergelijk het omgangsgedrag van verschillende diersoorten met dat van een mens | Ontwerp met elkaar een land waar je zou willen wonen en teken de kaart ervan | Analyseer waaraan een goede gebruiksaanwijzing voor het in elkaar zetten van een voorwerp moet voldoen | Begin een tekening of schilderij en geef die door aan een volgende leerling |
| Analyseer de oorzaken voor grote conflicten in het verleden | Geef als bovenbouwleerlingen uitleg aan leerlingen uit de onderbouw | Zoek uit wat je hoort en ziet als iemand goed luistert | Maak met de hele klas een presentatie over alles wat leeft op het schoolplein | Interview asielzoekers in je stad, dorp of omgeving | Ontwerp regels om zo goed mogelijk in een groep te functioneren | Teken portretten van elkaar |
| | | Interview elkaar in het Frans, Engels, Duits over je basisschool | Bedenk quizvragen over de lesstof | Vergelijk de dagelijkse omgang in een stad en een dorp met elkaar | | Vertel aan een medeleerling wat op een foto staat en laat hem meetekenen |

INTRA-PERSONLIJK

| Les-ideeën | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|--|
| Geschiedenis (Economie) | Wiskunde (Economie) | Talen | Binask | Aardrijkskunde (Economie) | L.O. Techniek Verzorging | Kunstvakken |
| Vertel wat de belangrijkste gebeurtenis in je leven is geweest | Teken je denkpatronen voor verschillende wiskunde problemen | Bekijk een nieuwsitem en schrijf een brief aan een van de betrokken personen | Kies een dier dat je - indien mogelijk- zou willen zijn en geef aan waarom | Maak een lijst van criteria voor het ideale landschap en klimaat en zoek zo'n plaats in de atlas | Leer ontspanningsoefeningen | Maak een serie zelfportretten vanuit verschillende hoeken |
| Vertel wat een nieuwsgebeurtenis voor invloed op je leven heeft gehad | Bedenk welke wiskundige concepten je gebruikt in je dagelijks leven | Schrijf een kleine autobiografie | Geef aan welke uitvindingen invloed hebben op je leven van alledag | Beantwoord de vraag: "hoe zou ik anders zijn als ik in een andere cultuur was opgegroeid?" | Bespreek hoe verschillende gymnastiekoefeningen invloed hebben op je gevoel | Dans de verschillende stadia in je leven of beeld ze uit |
| Vertel hoe je leven ervoor staat als je 20 jaar verder bent | Evalueer je sterke en zwakke punten bij het begrijpen van wiskunde | Beschrijf je toekomstbeeld | Leer over de werking van hersenen bij het leren | Zoek uit hoe het weer invloed heeft op je stemming | Maak een overzicht van instrumenten die je niet zou kunnen missen in je leven | Maak een serie beeldhouwwerken over je verschillende stemmingen |
| Vertel op welke vragen in je leven je het antwoord in de geschiedenis kunt vinden | Hou bij hoe je stemming verandert bij het maken van verschillende opgave | Analyseer wat een boek te maken heeft met je eigen leven | Evalueer je sterke en zwakke kanten bij het doen van experimenten | Maak je eigen weersoverzicht | Bedenk wat je zou willen kunnen en beeld je in dat je het kan | Let zorgvuldig op de invloed die verschillende muziekstukken op je hebben |
| Maak een analyse van belangrijke beslissingen | Houd een logboek bij van de wiskundelessen | Schrijf een gedicht met de titel 'wie ben ik' | Maak een overzicht van wat je zelf kunt doen voor het milieu | Beschrijf je sterke en zwakke kanten bij het doen van aardrijkskunde opdrachten | Maak een geheel nieuwe machine voor persoonlijk gebruik | Maak een collage met de titel 'dit ben ik' |
| Kies een historisch figuur en geef aan wat jij anders gedaan zou hebben | | Beeld je in dat je een persoon bent in een boek of toneelstuk en beschrijf je emoties | Schrijf of vertel je mening over Greenpeace | Maak een logboek voor de lessen en noteer je vorderingen en vragen | Bedenk een persoonlijk verzorgingsplan | Draai je favoriete muziek voor je klasgenoten en vertel waarom je het mooi vindt |
| Geef aan wie je zou willen zijn als je een historische figuur zou kunnen zijn en waarom | | Zet de woordjes die je moet leren eerst op persoonlijke voorkeur | | | Hou een dagboek bij over je vorderingen | Stap in een schilderij, wat hoor je, ruik je, voel je, zie je? |

NATUUR EN MILEU

| Les-ideeën | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|---|
| Geschiedenis (Economie) | Wiskunde (Economie) | Talen | Binask | Aardrijkskunde (Economie) | L.O. Techniek Verzorging | Kunstvakken |
| Herken en interpreteer historische trends | Maak een grafiek van de negatieve en positieve invloeden op je omgeving | Zoek gedichten over de natuur en vergelijk ze | Classificeer gezond en ongezond voedsel | Bestudeer de invloed van het klimaat op de sociologische ontwikkelingen | Beschrijf hoe kleding van natuurlijke materialen gemaakt wordt | Maak een compositie van geluiden uit de natuur en de omgeving |
| Bespreek hoe gebeurtenissen in de natuur de geschiedenis beïnvloed hebben | Zoek wiskundige vormen in de natuur | Maak een poëtische beschrijving van je omgeving | Maak een determinatietabel voor je klasgenoten | Maak een overzicht van fossielen en aardlagen | Maak nuttige objecten waarbij je alleen natuurlijke materialen gebruikt | Maak een collage van natuurlijke objecten |
| Maak analogieën tussen natuurlijke en historische gebeurtenissen | Zoek wiskundige wetmatigheden in de natuur | Wat zijn invloeden van klimaat en omgeving op auteurs | Beschrijf de natuurlijke processen in je lichaam | Welke geluiden horen bij de stad en welke bij het platteland | Doe de bewegingen van dieren na en laat klasgenoten raden | Maak een houtsnijwerk |
| Bestudeer hoe dieren de geschiedenis en historische trends beïnvloed hebben | Bedenk een formule voor de getijdenbewegingen | Lees fabels en schrijf er zelf een | Ga ergens in de natuur zitten: wat hoor je, voel je, ruik je, zie je | Onderzoek de grondsoorten rondom de school | Zoek uit wat biologisch dynamische is | Zoek schilderijen die de natuur als onderwerp hebben |
| Bestudeer het leven van beroemde naturalisten in hun tijd | Bedenk een formule voor de maanstanden | Schrijf zoveel mogelijk namen op van objecten uit de natuur | Lees over Darwins reis met de Beagle | Bedenk maatregelen die de gemeente moet nemen om het milieu schoon te houden | Zoek uit hoe je in het huishouden rekening kunt houden met het milieu | Maak een tekening van een landschap |
| Zoek uit hoe de mens in verschillende tijdperken met de natuur is omgegaan | Bereken de gemiddelde omvang van de bomen op het schoolplein | Maak een wandeling en vertel (in het Frans, Duits, Engels) wat je hebt gezien, gehoord, enz. | Maak natuurlijke verfsoorten | Informeer je over het Wereld Natuurfonds of een andere milieuorganisatie | Maak een handleiding voor het verstandig verzorgen van een dier | Teken dieren na |
| Maak rubrieken van de karakteristieke kenmerken van verschillende tijdperken | Bedenk een manier om de hoogte van een boom te berekenen zonder erin te klimmen | Maak rubrieken van de woordjes die je moet leren | Zoek natuurkundige principes buiten | | Zorg voor planten in de klas | |
| | Bereken het totale buitenoppervlak van de school en vergelijk dat met je huis | | Bespreek welke natuurkundige processen je in de natuur kunt vinden | | | |

UITKOMST van de TEST Meervoudige Intelligentie

1 → VERBAAL-LINGUISTISCH

2 → LOGISCH -MATHEMATISCH

3 → VISUEEL-RUIMTELIJK

4 → LICHAMELIJK-KINESTHETISCH

5 → MUZIKAAL-RITMISCH

6 → NATUUR EN MILIEU

7 → INTER-PERSONLIJK

8 → INTRA-PERSONLIJK